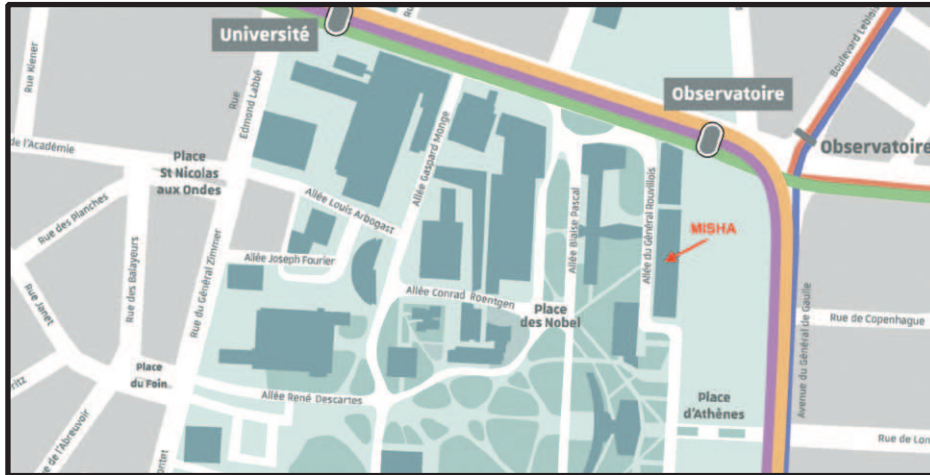


PLAN DE L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG (campus de l'Esplanade)



Ces Rencontres se dérouleront en présentiel et en distanciel.

Pour les suivre en direct, rendez-vous sur :

<https://bbb.unistra.fr/b/cap-wbv-iec-kpw>

Contact : colloquegenre2024@gmail.com

ORGANISATRICES

Ludivine CAPRA, doctorante en Archéologie romaine
(Archimède – UMR 7044, Université de Strasbourg)

Andrea CHARIGNON, doctorante en Archéologie protohistorique
(TRACES – UMR 5608, Université Toulouse 2 Jean-Jaurès)

Océane VAUX, doctorante en Archéologie médiévale
(Archimède – UMR 7044, Université de Strasbourg)

Clémence VIAL-DETAMBEL, doctorante en Histoire moderne
(ARCHE – UMR 3400, Université de Strasbourg)

Laura WALDVOGEL, post-doctorante en Préhistoire
(Laboratoire d'archéologie préhistorique et anthropologie, Université de Genève
et membre d'Archimède – UMR 7044, Université de Strasbourg)

Illustration du plan de la tombe B1.581, Birka, Suède © Hjalmar Stolpe - DAO/PAO © Andrea Charignon

JOURNÉES
JEUNES
CHERCHEUR·EUSES

Le genre & la mort

Approche croisée :
archéologie,
histoire et
anthropologie sociale

26-27 novembre 2024

Strasbourg

Maison Interuniversitaire des
Sciences de l'Homme - MISHA

5 allée du Général Rouvillois
(Salle de Conférence)



MARDI 26 NOVEMBRE

08h30 - 09h00 : Accueil des participant-es

09h00 - 09h20 : Mot d'accueil et introduction scientifique

AXE 1. LES TRAITEMENTS FUNÉRAIRES SPÉCIFIQUES AU GENRE DU DÉFUNT

09h20 - 09h50 : « Dans le rôle de la défunte : l'impact du genre dans l'art et la commande funéraire de la fin du Moyen Âge »

Amal AZZI (Université de Poitiers/Université de Bourgogne)

09h50 - 10h20 : « Habiter les temps de la mort selon l'ordre du genre chez les Chachapoyas (XII^e-XVI^e siècles, Pérou) »

Elisa DIEUDONNÉ (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

10h20 - 10h40 : Pause

AXE 2. LA MATÉRIALISATION DU GENRE À TRAVERS LE MOBILIER FUNÉRAIRE

10h40 - 11h10 : « Nouvelles perspectives sur l'identité socio-culturelle des défunts du Haut-Empire romain grâce au machine learning »

Alyssa TURGIS (Université de Lyon 2), Sabine LOUDCHER (Université de Lyon 2) et Matthieu POUX (Université de Lyon 2)

11h10 - 11h40 : « Les chaussures en contexte funéraires en Île-de-France entre le I^{er} et le VIII^e siècle : manifestation du genre et de l'identité sociale »

Mathilde LECHEVALIER (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

11h40 - 12h10 : « L'identité de genre au prisme du mobilier funéraire : une proposition méthodologique pour le territoire de Metz à l'époque mérovingienne »

Laura GALLUCCI (Université de Lorraine/ Università degli Studi di Chieti-Pescara)

12h10 - 14h00 : Repas

AXE 3. LA SPHÈRE FUNÉRAIRE : UNE CLÉ DE COMPRÉHENSION DES RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE

14h00 - 14h30 : « Cum manu et sine manu : pour une étude systématique de la répartition des femmes au sein des tombeaux gentiles étrusques sous le prisme du droit romain – le cas de Clusium aux III^e et II^e siècles av. J.-C. »

Léa VAN HULLE (EPHE-PSL/Università degli studi Roma Tre)

14h30 - 15h00 : « Représenter les défuntes dans le monde romain, des portraits du Fayoum aux catacombes romaines : trois siècles de transversalités iconographiques, formelles et conceptuelles dans la peinture funéraire »

Alix MOREL (Université Toulouse 2 Jean-Jaurès)

15h00 - 15h30 : Pause

15h30 - 16h00 : « Les genres dans la société mérovingienne : au croisement de l'anthropologie biologique et de l'archéologie funéraire »

Bérénice CHEVALIER (Université de Liège), Marie DEMELENNE (Musée royal de Mariemont), Caroline POLET (Institut royal des Sciences naturelles de Belgique), Line VAN WERSCH (Université de Liège) et Sébastien VILLOTTE (CNRS/MNHN/Université Paris Cité)

16h00 - 16h30 : « Hommes et femmes face à la mort : une gestion genrée des dispositions funéraires dans les actes notariés du XVI^e siècle »

Auriane HERNANDEZ (Sorbonne Université)

16h30 - 16h45 : Pause

16h45 - 18h30 : Conférence

« La préhistoire du genre : questions scientifiques, questions politiques »

par Anne AUGEREAU (chercheuse HDR, spécialiste du Néolithique, Inrap) et Christophe DARMANGEAT (MCF HDR en Anthropologie sociale, Université Paris Cité)

MERCREDI 27 NOVEMBRE

09h00 - 09h30 : « *Le genre et la mort dans la Huasteca potosina, Mexique : confronter les sources ethno-historiques avec les données archéologiques de la sphère funéraire. Le cas du complexe résidentiel de Rancho Aserradero, Tamtoc* »

Camille SIMON (Sorbonne Université)

09h30 - 10h00 : Communication conclusive
« *L'ADN ancien au service de l'archéologie du genre ?* »

Andaine SEGUIN-ORLANDO (MCF en Paléogéomorphologie, Université Toulouse 3 Paul Sabatier)

10h00 - 10h30 : Communication conclusive
« *Et à votre droite, le squelette de la femme du chef* ». Représentations et médiations du genre des défunts mérovingiens. L'exemple du Musée royal de Mariemont (B.) »

Marie DEMELENNE (Conservatrice de la section d'Archéologie régionale, Musée royal de Mariemont)

10h30 - 11h00 : Pause

11h00 - 12h00 : Discussions finales et conclusions

12h00 - 13h30 : Repas

VISITES THÉMATIQUES

14h00 - 15h00
ou

15h30 - 16h30

Musée Alsacien
(23-25 Quai Saint-Nicolas)

« *La place des femmes et des hommes dans l'Alsace rurale des XVIII^e-XIX^e siècles* »

par Adrien FERNIQUE (chargé de médiation et de projets culturels du Musée Alsacien)

Musée Historique
(2 rue du Vieux-Marché-aux-Poissons)

« *Des hommes et des femmes* »

par Isabelle BULLE (chargée de médiation et de projets culturels du Musée Historique)

Visites gratuites
Inscription à un des deux créneaux dans chaque musée par mail à :
colloquegenre2024@gmail.com

Groupes de 25 personnes maximum